



MUSIK-AKADEMIE
DER
STADT BASEL

VERA OERI-BIBLIOTHEK



Zwei Jubiläumsjahre in Folge: Am 7. Juli jährt sich der Geburtstag von Gustav Mahler (1860-1911) zum 150. Mal, 2011 sein 100. Todestag.

Mahler: Lieder

Material Records MRE027-2



Der neue Star am Wiener Opernhimmel: Seit 2007 gehört die Sängerin Elisabeth Kulman zum Ensemble der Staatsoper.

Fast ein bisschen Wiener Heurigen-Stimmung kommt auf, wenn Elisabeth Kulman Lieder von Gustav Mahler singt, aber nicht mit Klavier- oder Orchesterbegleitung, sondern zusammen mit einem aus Violine, Cello, Kontrabass und Akkordeon bestehenden Quartett, dem Wiener Ensemble Amarcord. Diese Verfremdung verträgt es durchaus: Mahler suchte ja den „volkstümlichen“, manchmal fast schlagerartigen Tonfall, aus dem sozusagen die Seele am unmittelbarsten spricht. Und er hat selbst mit der Orchestrierung dieser zunächst meist mit Klavier entstandenen Lieder zu immer wieder neuen Arrangements der instrumentalen Begleitung angeregt - von Arnold Schönberg über Luciano Berio bis hin in unsere Tage. Eine CD sowohl für solche, die Mahler kennen lernen möchten, wie für eingefleischte Mahler-Fans!