



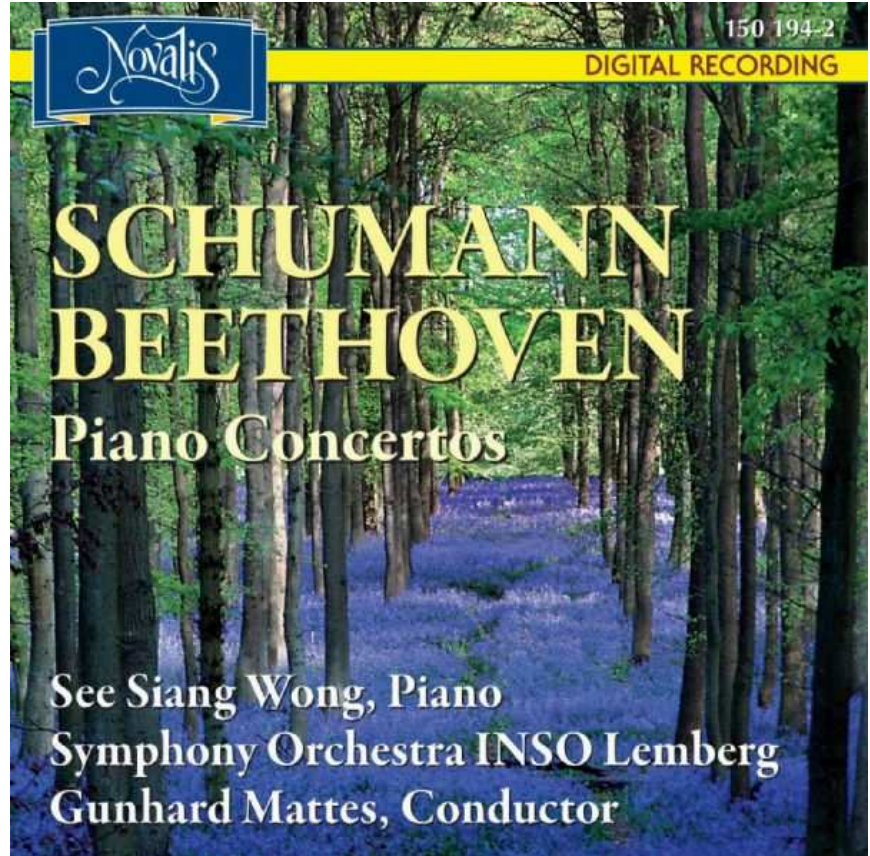
MUSIK-AKADEMIE
DER
STADT BASEL

VERA OERI-BIBLIOTHEK



Robert Schumann grenzte sich mit seinem Klavierkonzert a-Moll entschieden von der damaligen showmässigen Virtuosszene ab.

**Schumann / Beethoven:
Klavierkonzerte**
CD Novalis 150 194-2



Der in Zürich ansässige holländisch-chinesische Pianist See Siang Wong.

Er ist erst 30, kann aber bereits eine erstaunliche Karriere zurückblicken: Konzertauftritte in über 25 Ländern, acht CD-Aufnahmen: See Siang Wong. Der holländisch-chinesische Pianist wohnt seit längerem in Zürich und lehrt an der dortigen Musikhochschule. Seine neueste CD bringt nebst der Klavierbearbeitung des Violinkonzertes von Beethoven das Klavierkonzert a-Moll von Robert Schumann. In der Sendung „Discothek im Zwei“ bildete diese Aufnahme eine „Riesenüberraschung“: „Hier stachen die unterschwellige Unruhe und ein völlig natürlich wirkender Fluss hervor, in denen sich Klavier und Orchester aufs Schönste miteinander verwoben.“

Schweizer Radio DRS 2 „Discothek im Zwei“

Die Sendung „Discothek im Zwei“ vergleicht jeweils am Montag, 20.00 Uhr (Zweitsendung: Samstag, 14.00 Uhr), verschiedene Einspielungen desselben Werks. Hier wurde das Schumann-Klavierkonzert mit See Siang Wong ausgezeichnet.